



Conexão Sênior

BOLETIM

1. Definição da atividade

Segundo as diretrizes para o desenvolvimento espiritual e religioso da Organização Mundial do Movimento Escoteiro (disponível em https://escoteiros.org.br/arquivos/espiritualidade/diretrizes_desenvolvimento espiritual religioso.pdf), "o desenvolvimento espiritual está conectado ao esforço dos jovens em entender sua origem, o significado e as razões das experiências da vida; logo, não está dissociado do cotidiano e sim faz parte dele." (WOSM, 2011, p.10)

No "Guia do Desafio Sênior" vemos que esta área desafia o jovem a conhecer mais sobre sua religião, crescer em seu compromisso com ela e tratar de viver de acordo com seus ensinamentos. O serviço ao próximo e a comunicação constante e profunda com Deus são também parte de seu crescimento pessoal nesta etapa.

"Fazemos um convite para que você se conheça tal como é, compreenda e oriente seus impulsos, e obtenha progressivamente um estado de equilíbrio emocional. Alcançar a capacidade que lhe permita conduzir suas emoções com liberdade, equilíbrio e maturidade; ser assertivo e agir com afeto; basear sua felicidade no amor; ser capaz de servir aos outros; conhecer, aceitar e respeitar a sexualidade do homem e da mulher; manter uma relação afetuosa com sua família." (Guia do Desafio Sênior, 2011, p.284)

Sabe-se que as áreas de desenvolvimento Espiritual e Afetiva são das mais difíceis de serem desenvolvidas durante as atividades escoteiras, por serem rodeadas de estigmas, preconceitos e medos. Precisamos esclarecer que um jovem ou escotista que cumpre com a sua Promessa e segue a Lei Escoteira acaba, sem perceber, se desenvolvendo espiritualmente durante suas atividades e atitudes do dia-a-dia.

O "Conexão Sênior" consiste em atividades sugeridas que estimulam a prática de pesquisas, reflexões e atitudes nas áreas espiritual e afetiva, culminando na aquisição de competências e, consequentemente, no desenvolvimento da progressão pessoal dos jovens.

A proposta do programa é que as atividades sejam "diluídas" entre as demais atividades do período estabelecido, se tornando uma prática constante e deixando de ser lembradas apenas em um momento ou um dia para a conquista de um distintivo.

Recomendamos que as atividades sejam selecionadas pelos próprios jovens, de forma democrática, no início dos ciclos de programa de 2019, para que o protagonismo do jovem seja também integrado às suas escolhas sobre espiritualidade. Montando assim o calendário das atividades que serão aplicadas ao longo do ano.





1.1. Dados das atividades

Local: Descentralizado, por Distrito, Unidade Escoteira Local ou Equipes de interesse

Data: Pode ser realizada no período de 02 de fevereiro de 2019 a 30 de novembro de 2019, de acordo com a disponibilidade dos parceiros e locais.

Público-Alvo: Poderão participar do Conexão Sênior os membros juvenis e escotistas do Ramo Sênior, com registro escoteiro válido.

Investimento do participante: Conforme a organização local. O levantamento dos custos e estimativa do valor a ser pago por participante deve ser determinado pela organização da atividade.

Autorizações: Atividades escoteiras realizadas fora da sede e do horário regular de reuniões da Unidade Escoteira Local só podem ser realizadas com autorizações dos pais/responsáveis legais dos membros juvenis e da Diretoria de Grupo

2. Desenvolvimento das Atividades

No "Conexão Sênior - Conecte-se No Coração" são apresentadas fichas com atividades propostas que estimulam a prática de pesquisas, reflexões e atitudes nas áreas de desenvolvimento Espiritual e Afetiva, culminando na aquisição de competências e, consequentemente, na conquista da progressão pessoal dos jovens.

Cada ficha de atividades traz sugestões que podem ser desenvolvidas pelas Tropas Seniores, Patrulhas ou Equipes de Interesse, podendo ser executadas em sede, acampamentos ou atividades externas, por UEL, Distritos ou Inter-distritos.

Todas as atividades devem contar sempre com a presença de pelo menos 1 (um) escotista responsável, mas podem ser elaboradas e executadas pelos próprios jovens, se assim eles desejarem.

Todas as atividades externas/especiais devem ser registradas no PAXTU Administrativo, para inclusão da atividade na ficha mod. 120 dos participantes, preferencialmente com a descrição: "Conexão Sênior 2019 - XXXXXXXX"

Após a realização de cada atividade sugerida nas fichas, solicitamos que seja preenchido um **Relatório Simplificado** da atividade (item 4 abaixo).





3. Divulgação do evento

Todo jovem devidamente registrado, autoriza a União dos Escoteiros do Brasil, EM TODOS OS SEUS NÍVEIS, sociedade civil sem fins lucrativos, declarada de Utilidade Pública Federal, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 33.788.431/0001-13, com sede na Rua Coronel Dulcídio, bairro Água Verde, Curitiba - PR, CEP 80.250-100, a utilizar-se das suas imagens e voz, ou daquele que representa ou assiste, captadas durante atividades escoteiras, ou a elas relacionadas, para a edição de filmes e fotos divulgando o Movimento Escoteiro e materiais educativos, conforme previsto no artigo 42°, parágrafo 11, do Estatuto da UEB.

Durante a realização da atividade, a Equipe Regional de Programa Educativo do Ramo Sênior sugere que postem fotos em suas redes sociais, utilizando as hashtags #ramoseniorSP e #conexaosenior2019

A página no facebook do Ramo Sênior da Região Escoteira de São Paulo www.facebook.com/ramoseniorsp e o Instagram @ramoseniorsp compartilharão e divulgarão as fotos das atividades recebidas nas redes sociais.

4. Relatório Simplificado

Para que possamos ter conhecimento da abrangência e adequação desta atividade, solicitamos que os responsáveis pela aplicação respondam um relatório simplificado a cada atividade selecionada, por meio do link: https://bit.ly/2AFzQvA

Este relatório deve ser preenchido no formulário **até 10 de dezembro de 2019**. É muito importante a participação do jovem no processo de avaliação e, para nós, é importante conhecer a opinião de todos. Incentivamos que o relatório simplificado seja preenchido pelos escotistas responsáveis e pelos próprios jovens.

O certificado estará disponível para download em www.escoteirossp.org.br





5. Aquisição de distintivos

A aquisição é opcional e pode ser feita através do site:

bit.ly/MeuKitEscoteiro

6. Equipe de concepção da atividade

Coordenação Geral:

João Guilherme Dezotti Mayra dos Santos Guidorizzi

Equipe:

Karla Carbonari Victoria Kimmelmann Revisão:

Daniela Bicudo Natália Freitas Mariana De Marchi Thiago Bueno

Diagramação:

Sandra H. Veronese

Dúvidas sobre programa da atividade

Coordenação do Ramo Sênior dos Escoteiros do Brasil - Região de São Paulo

E-mail: ramosenior@escoteirossp.org.br

Aquisição de distintivos e outros itens de enxoval

Site: www.meukit.escoteirossp.orq.br

Acompanhe as novidades da atividade pelo site <u>www.escoteirossp.org.br</u> e pela página no Facebook <u>EscoteirosSP</u>

João Guilherme Dezotti

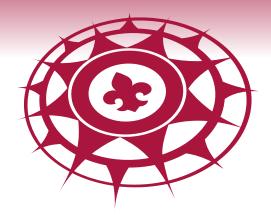
Coordenação Geral

Mayra dos Santos Guidorizzi Coordenação Geral **Bia Reali**Diretoria Regional de

Programa Educativo









A ÁRVORE DA MINHA SEDE

Título	A árvore da minha sede
Duração	40 minutos
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista.
Materiais	Arames, materiais de jardinagem, flores e plantas diversas, insumos para plantio (podem variar dependendo do que onde será feito o plantio).
Objetivos	Promover um cuidado com o meio ambiente e ter consciência sobre a importância das árvores no nosso cotidiano.
Desenvolvimento	Reúna sua patrulha, equipe de interesse ou tropa e realize essas ações.
Descrição	1. Você consegue apontar qual a árvore mais próxima da sua sede ou do local em que sua unidade escoteira local realiza atividades escoteiras? Ótimo! Insira uma foto no seu relatório! Consegue identificá-la? Qual a espécie e nome popular? Isso mostra o como você está atento no meio ambiente ao seu redor. Pois então, essa atividade fará com que cuide das árvores mais próximas de sua sede que precisam de mais atenção do que as outras. Que tal adotar uma árvore e passar a cuidar dela? 2. Plante e cuide de uma (ou mais) planta(s). Nas partes das árvores que estão machucadas, faça uma cirurgia vegetal. Leia mais sobre Cirurgia Vegetal no Guia Desafio Sênior. Fonte: Guia Desafio Sênior
Competências trabalhadas	Demonstro por meio de minhas atitudes diante da Natureza, que tenho consciência de minha responsabilidade com a obra de Deus.
Atividades do programa educativo relacionadas	E68 – Conhecer a teoria e realizar, pelo menos uma vez uma "Cirurgia Vegetal" junto com sua patrulha () Possíveis especialidades: Jardinagem, Serviços: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 e 9; Paisagismo, Serviços: 1, 2, 4, 6, 7, 8 e 9.
Colaborador	João Guilherme Dezotti









AMIGO PET

Título	Amigo Pet
Duração	De duas a quatro semanas
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista
Materiais	Câmera de celular para registrar fotos.
Objetivos	Planejar e realizar uma campanha de serviço que favoreça animais domésticos em geral.
Desenvolvimento	Convoque sua patrulha ou equipe de interesse para este desafio! Crie uma campanha que contribua para o bem-estar de um amigo canino, felino, ou outros animais domésticos em geral.
Descrição	Aí vão algumas ideias: - Montar uma cama ou outros objetos com materiais recicláveis e destiná-la a um animal abandonado; - Fazer um levantamento dos animais de estimação dos membros juvenis e membros adultos de sua unidade escoteira local e montar um painel com fotos posteriormente; - Fazer um dia de Abraço para pets; - Levar sua patrulha para a incrível saga de dar banho em seus animais domésticos (tudo com muito cuidado e supervisão de um adulto); - Elaborar uma campanha de arrecadação ou auxílio para uma entidade de recolhimento ou apoio de animais abandonados e realizar a entrega junto com sua patrulha; - Promover um dia de adoção consciente no grupo, aberta ao público - de acordo com a disponibilidade do local - promovendo a divulgação com antecedência e apresentação da entidade.
Competências trabalhadas	Respeito e defendo o direito de todos serem valorizados pelo que são e não pelo que têm e atuo de forma solidária e fraterna sem esperar retribuição.









AMIGO PET

Atividades do programa educativo relacionadas	A51 – Identificar as principais organizações sociais e de serviço comunitário de sua cidade com as quais possa colaborar. A52 – Participar ativamente das campanhas de serviço e de desenvolvimento comunitário organizadas pelo seu Grupo Escoteiro, pelo Distrito ou pela Região. A53 – Participar ativamente de pelo menos 1 atividade de cunho comunitário desenvolvida pela sua patrulha. Possíveis especialidades: Criação de Animais Doméstico: Serviços: 1, 4, 6, 7, 9 e 11. Invenção, Ciência e Tecnologia: 2, 3 e 4. Reciclagem, Serviços: 2, 5, 6 e 7.
Colaborador	João Guilherme Dezotti









CAMPANHA COMUNITÁRIA

Título	Campanha comunitária	
Duração	1 (um) sábado	
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores	
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por um escotista.	
Materiais	Câmera de celular para registrar fotos, livro de presença.	
Objetivos	Ter contato com as pessoas que transitam próximas à sede num gesto simples, dando atenção a campanhas de serviço.	
Desenvolvimento	Reúna sua patrulha, equipe de interesse ou tropa. Escolha uma campanha voltada à saúde e relacionadas às cores (por exemplo, outubro rosa), reúna todas informações pertinentes sobre o tema e faça as seguintes boas ações: 1. Vistam camisas da cor relacionada à campanha que escolheram; 2. Deixem estampada de forma clara as informações num mural ou flipchart; 3. Abordem e expliquem a campanha para o maior número de pessoas que conheçam ou procurem locais o mais próximo da sede possível, onde tenha um fluxo de pessoas e seja possível fazer a campanha. Faça uma lista de presença com nome e sobrenome somente. Observação: 1. Caso tenha mais de um tema, recomenda-se realizar em dias diferentes; 2. Ao abordar pessoas desconhecidas, seja quem for, esteja acompanhado por um escotista, apresente-se e explique a proposta; 3. Não confundir a lista de presença com outro documento como "abaixo assinado"; 4. Essa atitude de divulgar uma causa faz muita diferença, não	
	conseguimos imaginar o alcance verdadeiro e a famosa boa ação que o	
	nosso fundador B-P.	





CAMPANHA COMUNITÁRIA

O quadro abaixo reúne algumas campanhas coloridas: Cor

Doença

Mes	Cor	Doença
Janeiro	Branca	Ações em saúde mental; glaucoma
	Roxo	Hanseníase
	Verde Piscina	Câncer cervical
Fevereiro	Laranja	Leucemia
	Verde	Câncer de vesícula biliar
	Roxo	Lúpus, fibromialgia, mal de alzheimer
Março	Vermelho	Câncer de rim
	Azul marinho	Conscientização sobre o câncer colorretal
	Várias Cores - Azul	Autismo
	Lilás	Câncer de testículo
Abril	Azul Claro	Câncer de esôfago
	Verm. e Branco	Câncer de cabeça e pescoço
	Verde	Segurança e saúde do trabalhor brasileiro
	Amarelo e Verm.	Hepatite
Maio	Cinza	Câncer de cérebro
	Amarelo	Mortes e feridos no trânsito
	Vermelho	Incentivo às doações de sangue
	Branco	Escoliose
Junho	Preto	Melanoma
	Laranja	Anemia e leucemia
	Rosa, ver. e roxo	Câncer de bexiga
Julho	Verde Escuro	Câncer ginecológico
	Amarelo	Hepatite; Câncer ósseo; sarcoma
	Verde Claro	Combate ao linfoma
Agosto	Vermelho	Doação de sangue
	Verde	Doação de órgãos; inclusão social da pessoa com Deficiência; preservação do meio ambiente
	Dourado	Conscientização do câncer infanto-juvenil
	Verde Claro	Câncer de ovário
Setembro	Roxo	Câncer de pâncreas
	Vermelho	Combate das doenças cardiovasculares
	Azul e Rosa	Câncer de tireoide
	Amarelo	Prevenção ao suicidio; saúde mental
Outubro	Verde Musgo	Câncer de figado
Outubro	Rosa	Prevenção ao câncer de mama
	Branco	Câncer de pulmão
Novembro	Azul Claro	Câncer de estômago
	Azul	Prevenção ao câncer de próstata; diabetes
	Vermelho	AIDS
Dezembro	Verde	Saúde da criança
	Laranja	Câncer de pele

Descrição









CAMPANHA COMUNITÁRIA

Competências trabalhadas	Respeito e defendo o direito de todos serem valorizados pelo que são e não pelo que têm e atuo de forma solidária e fraterna sem esperar retribuição.
	A52 – Participar ativamente das campanhas de serviço e de desenvolvimento comunitário organizadas pelo seu Grupo Escoteiro, pelo Distrito ou pela Região.
Atividades	
do programa educativo relacionadas	A53 – Participar ativamente de pelo menos 1 atividade de cunho comunitário desenvolvida pela sua patrulha.
	Possíveis especialidades:
	Trabalho Voluntário, Serviços: 3 e 5.
Colaborador	João Guilherme Dezotti









ARTESÃOS DA PAZ

Título	Artesãos da Paz
Duração	40 minutos
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista.
Materiais	Argila, bacia, garrafa com água.
Objetivos	Respeitar a liberdade de expressão de crenças e convicções do próximo.
Desenvolvimento	Reúna sua tropa e convide pessoas para participar, caso se sintam confortáveis. Feito isso, todos devem se sentar em roda, ler o "Poema Religioso" da autora Mariana Souza (anexo na descrição) e discutir sobre os conflitos atuais no Brasil e no mundo e por que ainda há intolerância religiosa. Por que não há respeito, diálogo e compreensão entre as diferentes formas de expressar suas crenças e convicções? Sem parar o debate, há o seguinte desafio: criar uma estatueta que representará a paz. Dê um nome a esta estatueta e, se decidirem, poderá ficar em exposição durante um tempo na sede e/ou pode inclusive transitar semanalmente pelo lar de todos envolvidos da Tropa.









ARTESÃOS DA PAZ

Poema Religioso

Autora: Mariana Souza (AnaMari Souza)

Quatro pontos tem a minha religião,
Faço deles a minha filosofia e faço deles a minha ação,
Viva, creia, ame e faça,
Essa também é minha oração,
Viva sua filosofia, ame a sua arte,
Creia na sua religião e faça a sua parte,
Mas não use sua religião pra tentar reprimir o outro,
Somos sete bilhões de mentes no mundo e
Querer que todo mundo creia na mesma coisa
É no mínimo papo de louco.

Descrição

Eu respeito todos que tem fé, Eu respeito todos que não a tem, Eu respeito quem crê em um Deus, Eu respeito quem não crê em ninguém.

Eu gosto de quem tem fé no verso, Eu gosto de quem tem fé em si mesmo, Eu gosto de quem tem fé no universo, E eu gosto dos que andam a esmo.

Um abraço pra quem é da ciência, Um abraço pra quem é de Deus, Um abraço pra quem é da arte, E um abraço pra quem é ateu.

Axé pra quem é de axé, amém pra quem é de amém, Blessed para quem é de magia, E amor pra quem é do bem.









ARTESÃOS DA PAZ

	Intolerância religiosa é a própria contradição, Religião vem do latim <i>religare</i> que significa união,
	Então pare de dividir o mundo entre os que vão e os que não vão para o paraíso, O nosso mundo tá doente em tudo enquanto nós perdemos tempo brigando por isso.
Descrição	Ao invés de dividir as religiões, entre as que são do mal e as que são do bem,
	Que tal boras sua ideologia no bolso e ajudar aquele moço, que de frio morre na rua desamparado e sem ninguém
	Os grandes mestres já disseram que precisamos de união, Então porque não fazer do respeito também uma religião?
	Fonte: http://innsone.blogspot.com/2017/01/poema-religioso-mariana-souza-anamari.html Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=ufjQGxDqB60
Competências trabalhadas	Procuro refletir diariamente sobre a relação de coerência entre meus atos e os valores de minha crença religiosa, especialmente diante das decisões mais importantes de minha vida.
Atividades do programa	E75 – Pesquisar e promover um debate com a sua patrulha ou Seção sobre a relação entre a intolerância religiosa e conflitos atuais no Brasil e no mundo.
educativo relacionadas	Possíveis especialidades: Animação da fé, Serviços: 10 e 11; Ecumenismo, Cultura: 1, 2, 3, 4 e 8.
Colaborador	João Guilherme Dezotti









1953

Título	1953	
Duração	Meio período, dia inteiro ou final de semana	
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores	
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista.	
Materiais	Bambus ou pontaletes, adriças ou cordeletes (evitar sisais).	
Objetivos	Criar um espaço de reflexão para que o jovem do Ramo Sênior medite por um mínimo de tempo; Colocar em prática um projeto de pioneiria.	
Descrição		









1953

Pfox Tower



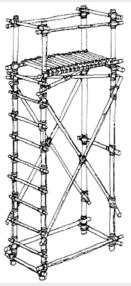
Wood Badge SC455 "Pfox Tower"

Includes 3 straight supports that hold the ladder and provide extra bracing. You may or may not need these. AS BUILT, this tower held 4 200lb. adults at one time!

Fonte: Pioneering Projects Big & Small, página 20.

Desenvolvimento

Signal Tower



Fonte: Pioneering Projects Big & Small, página 21.



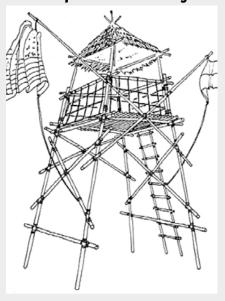






1953

Troop 850 Gateway



Desenvolvimento

Fonte: Pioneering Projects Big & Small, página 27.

Segundo momento: com a supervisão atenta dos escotistas ou adultos, os jovens colocarão em prática o que planejaram teoricamente no papel. **Terceiro momento:** após conclusão da grande pioneiria, cada jovem que se sentir preparado subirá nessa plataforma e fará uma reflexão em cima dela durante pelo menos 3 minutos, num ambiente tranquilo, sem euforia, ouvindo somente o som que a natureza proporciona.

Quarto momento: Logo após todos os seniores e guias que se sentiram à vontade subirem na pioneiria construída e fizerem sua reflexão pessoal, será o momento de desmontagem. Todos devem cooperar e continuar com a mesma atenção que tiveram ao montar. Prevenir acidentes é o mais importante neste momento.

Caso a atividade aconteça durante um acampamento ou final de semana, o mesmo pode ficar montado para momentos de reflexão futura durante a atividade e ser desmontado ao final.









1953

O Monte Everest é uma montanha onde se encontra o ponto mais alto do
mundo, com 8.848 metros de altura em relação ao nível do mar. Porém, ele
não é a maior montanha do planeta quando tomada a distância do seu topo
em relação ao centro da Terra, título que pertence ao Monte Chimborazo,
localizado no Equador.

Fonte: https://brasilescola.uol.com.br/geografia/monte-everest.htm
Agora você pergunta, por que essa atividade chama 1953? É fácil, esse é o ano em que foi concluída a primeira escalada do Everest. Exatamente em 29 de maio de 1953, o neozelandês Edmund Hillary e seu guia nepalês Tenzing Norgay atingiram o cume do Monte Everest, a montanha mais alta do mundo.

Fonte: https://www.dw.com/pt-br/1953-conclu%C3%ADda-a-primeira-escalada-do-everest/a-834938

Sabendo dessa informação como pano de fundo, a ideia dessa atividade é simbolizar a experiência de chegar ao topo, ao cume, ao alto, lembrando sempre do que acreditamos e também do que duvidamos. Imagine o quanto um alpinista se prepara para alcançar esses objetivos, imagine ainda o que ele faz quando alcança. Agradece depois de comemorar? Reflete todos os seus passos? Comemora estar ali com saúde para desfrutar da vista e de suas companhias no momento? Cada sujeito tem um jeito singular e peculiar de sentir essa emoção de completude de uma tarefa. Qual é o seu?

Procuro refletir diariamente sobre a relação de coerência entre meus atos e os valores de minha crença religiosa, especialmente diante das decisões mais importantes de minha vida.

E72 — Buscar reservar momentos de reflexão e aproximação com Deus, por meio da oração.

Possíveis especialidades:

Pioneirias, Habilidades Escoteiras: 2, 3, 5 e 12; Técnica de Sapa, Habilidades Escoteiras: 5, 6 e 8.

Colaborador João Guilherme Dezotti



Competências

trabalhadas

Atividades

educativo

do programa

relacionadas

Descrição







MURO DAS EXPRESSÕES

Título	Muro das Expressões
Duração	De meio período, um dia inteiro ou duas atividades
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista.
Materiais	Máscaras, luvas, fitas crepes, papelão, latas de sprays.
Objetivos	Expressar sentimentos sobre a espiritualidade ou variadas formas de compreensão sobre a religião e demais afetos.
Desenvolvimento	Escolhe-se o "Muro": esse espaço pode ser um muro de verdade, um painel com papel craft, um lençol esticado ou como desejar. Após a escolha e a permissão para interagir com esse espaço, pinta-se de branco ou alguma cor clara para facilitar as tonalidades que virão a seguir. É importante que utilize máscara se for usar spray. Cada jovem expressará aquilo que vier a cabeça, na mente ou no coração. Seria fundamental que façam um ensaio numa folha sulfite antes da arte final e também que evitem gerar aglomeração ao interagir com o "muro".







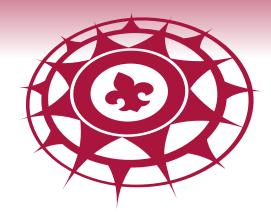


MURO DAS EXPRESSÕES

Descrição	Sua tropa conhece a história do Muro das Lamentações? É linda: é um muro que sobrevive a tudo que o ser humano fez de ruim como as guerras e também sobrevive ao tempo cronológico. Independentemente de ser uma história de cunho religioso, nos faz pensar quantas histórias são contadas todos os dias apoiada nele. Pensando assim, essa atividade propõe você expressar um pouco da sua vida contando uma história nesse muro. Pode ser uma história desenhada, escrita, rabiscada, seja lá como for expressada, será a sua história. Faça parte desse livro de concreto de uma página e compartilhe seus sentimentos nele. Para nos inspirar, seguem dois pequenos textos que contam com grandiosidade a história do Muro. O Muro das Lamentações Fonte: https://pt.chabad.org/library/article_cdo/aid/2760853/jewish/0-Muro-das-Lamentaes.htm O Kotel Ha Maaravi Fonte: http://www.morasha.com.br/historia-de-israel/o-kotel-ha-maaravi.html
Competências trabalhadas	Busco confirmar minha opção religiosa, aprofundando meus conhecimentos sobre ela.
Atividades do programa educativo relacionadas	E70 b) – Correlacionar os artigos da Lei Escoteira com os seus princípios religiosos e discuti-los com a chefia. Possíveis especialidades: Grafite, Cultura: 3, 5 e 6; História Mundial, Cultura: 1, 8 e 9.
Colaboradores	João Guilherme Dezotti e Victoria Kimmelmann









MEU PAPEL

Título	Meu papel
Duração	2 horas
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista.
Materiais	Folha sulfite, tesoura, caneta e sacola.
Objetivos	Explorar a importância do autoconhecimento e da convivência em grupo, valorizando o que o outro agrega em nossas experiências, a confiança e a partilha.
Desenvolvimento	1. Cada jovem montará um origami com todo capricho e dedicação possível, pensando sempre que será para presentear alguém da tropa; 2. Colocar o nome de todos em pequenas tiras de papel, dentro de um pequeno saco, realizando assim, um sorteio; 3. Em roda, ao estilo de amigo secreto, um jovem vai a frente e conta as características de quem será presenteado e no final, o escotista sugere algumas reflexões, tais como "fale sobre a importância que seu amigo secreto tem em sua tropa, patrulha, escola ou família; emita sua opinião sobre se este jovem acolhe as decisões de seus pais/responsáveis"; 4. Compartilhar experiência com o grupo sobre a imagem que tem do amigo secreto de bom filho ou boa filha; 5.No final, após a partilha, quem levou o origami, se apresenta e conta se concorda com as características evidenciadas.









MEU PAPEL

Descrição	É fundamental entender nosso papel como filho ou filha na família, como sênior ou guia na Tropa, como aluno ou aluna na escola. Porém, o mais importante é saber como está sua imagem perante os demais companheiros da tropa. Não leve a mal o que for dito, tudo será uma experiência nova de saber ouvir, corrigir, aceitar, discordar, concordar e adquirir novas opiniões sobre si. Estaremos sempre em formação, nos modificando por dentro e por fora, então, por que não se aperfeiçoar ouvindo seus companheiros de patrulha e de tropa?
Competências trabalhadas	Valorizo a democracia respeitando a autoridade legitimamente constituída, aceito e compreendo a importância das normas, sem renunciar ao direito de lutar para modificá-las, bem como respeito às ideias opostas às minhas e exerço minha autoridade sem abusos.
Atividades do programa educativo relacionadas Colaboradores	A58 – Acolher as decisões de seus pais/responsáveis, manifestando respeitosamente seus pontos de vista em contrário. Possíveis especialidades: Arte em Origami, Cultura: 1, 2 e 6. João Guilherme Dezotti e Karla Carbonari









PRÍNCIPE GALO

Título	Príncipe Galo
Duração	Meio período ou um dia inteiro
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada por pelo menos um escotista e demais convidados.
Materiais	Sugestão: enfeites e figurinos para montagem de um palco, como microfones, caixas de som, etc.
Objetivos	Expressar sentimentos sobre a espiritualidade ou variadas formas de compreensão sobre a religião e demais afetos a partir do Teatro.
Desenvolvimento	Essa atividade pode ser aplicada de variadas formas. Citamos apenas dois modos: no primeiro, cada patrulha faz sua interpretação artística do texto e o apresenta da sua forma para a seção e convidados. Já no segundo, trabalha com os jovens interessados a fazer parte da peça, também apresentando para a seção e convidados. Se for possível, realizar alguns ensaios antecipadamente e preparar um local apropriado para que a plateia se sinta num verdadeiro teatro.
Descrição	História narrada por Rabino Nachman de Breslov: Houve certa vez um príncipe que enlouqueceu e insistia em dizer que era um galo. Sentava-se nu debaixo da mesa, cacarejando e comendo a comida do chão. O rei tentou de tudo para curá-lo, mas nada funcionava e ele entrou em desespero. Como este filho louco cresceria para herdar o reino? Um sábio, que tinha ouvido falar sobre o problema do rei, chegou ao palácio e disse que poderia curar o príncipe. O rei prometeu-lhe uma grande recompensa se fosse bem-sucedido. O sábio então tirou a roupa e sentou-se debaixo da mesa, fingindo ser uma galinha. Ali sentado sob a mesa, ele começou a conhecer o Príncipe Galo.









PRÍNCIPE GALO

Então um dia, o homem pediu um par de calças e começou a vesti-las. O Príncipe Galo objetou, dizendo: "O que está fazendo, vestindo essas calças? Você é um galo, e galos não podem usar calças!".

"Quem disse que um galo não pode usar calças?" Respondeu o homem, "Por que eu não poderia ficar quentinho e confortável, também? Por que apenas os seres humanos têm todas as coisas boas?".

O Príncipe Galo pensou por um instante. O homem podia estar certo. O chão debaixo da mesa era muito frio e desconfortável.... Então ele pediu calças, também, e as vestiu.

No dia seguinte, o homem pediu uma camisa quente, e começou a vesti-la.

Descrição

Mais uma vez o Príncipe Galo reclamou: "Como pode fazer isto? Galos não usam camisas!".

"Quem disse?" – respondeu o homem. "Por que eu deveria tremer de frio só porque sou um galo?".

Mais uma vez o príncipe pensou a respeito, e percebeu que também sentia frio – portanto vestiu uma camisa. E assim foi com meias, sapatos, um cinto, um chapéu.... Logo o Príncipe Galo estava falando normalmente, comendo com garfo e faca sobre um prato, sentando-se corretamente à mesa; em resumo, estava mais uma vez agindo como um ser humano.

Fonte: A voz do CAPS: uma história escrita por todos nós, Página 19 e 20.

Autores: Virgínia Sampaio e Zoraya Pinheiro

Título original: "O id e o Yid - Freud e o Tamud"









PRÍNCIPE GALO

Competências trabalhadas	Busco confirmar minha opção religiosa, aprofundando meus conhecimentos sobre ela.
	E70 b) – Correlacionar os artigos da Lei Escoteira com os seus princípios
Atividades	religiosos e discuti-los com a chefia.
do programa	Possíveis especialidades:
educativo	Artes Cênicas, Cultura: 2, 3, 6, 7 e 8;
relacionadas	Artesanato, Cultura: 6;
	Arte em Origami, Cultura: 1, 2 e 6.
Colaboradores	João Guilherme Dezotti e Victoria Kimmelmann









SANTUÁRIO

Título	Santuário
Duração	40 minutos
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Acesso à internet via celular ou via computador.
Objetivos	Conhecer outras formas de expressar a fé.
Desenvolvimento	Cada patrulha ou equipe de interesse terá que seguir três momentos escolhendo em cada um deles uma religião. Primeiro Momento: A canção Nesta fase, a patrulha fará uma pesquisa e apresentará uma canção, oração, prece, mantra, meditação, ponto ou louvor da religião escolhida. A ideia é que possa entrar em contato com o desconhecido para poder vivenciar as diferentes formas de expressar sua fé. Segundo momento: A escrita Tenha acesso ao livro sagrado da religião escolhida e interprete um texto, uma passagem, uma pequena história contada por ela. O importante é que faça suas descobertas, entre em contato para conhecer. Terceiro Momento: A visita Os religiosos se reúnem em locais específicos, como: templos, igrejas, mesquitas, sinagogas, etc. Realizam seu culto, sua missa ou apenas rezam. Em patrulha ou equipe de interesse, visitem o local sagrado da religião escolhida Quarto Momento: O símbolo Cada religião possui seu símbolo. Que tal descobrir mais sobre eles? Conte o resultado do que descobriram.









SANTUÁRIO

Descrição	A lista abaixo reúne algumas religiões: Adventismo; Asatrú; Budismo; Candomblé; Catolicismo; Espiritismo; Hinduísmo; Islamismo; Judaísmo; Protestantismo; Umbanda; Wicca; Entre muitas outras.
Competências trabalhadas	Busco confirmar minha opção religiosa, aprofundando meus conhecimentos sobre ela.
Atividades do programa educativo relacionadas	E70 b) – Correlacionar os artigos da Lei Escoteira com os seus princípios religiosos e discuti-los com a chefia. Possíveis especialidades: Animação da fé, Serviços: 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13 e 15; Ecumenismo, Cultura: 1, 4, 5 e 8.
Colaborador	João Guilherme Dezotti









TED SÊNIOR

Título	TED Sênior
Duração	Meio período ou um dia inteiro
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Sugestão: enfeites e figurinos para montagem de um palco, como microfones, caixas de som, etc.
Objetivos	Proporcionar um ambiente distraído que possibilite aos jovens apresentarem seus pontos de vista sobre os temas citados por eles próprios.
Desenvolvimento	A tropa escolherá mais de três assuntos que serão representados pelos próprios componentes da tropa. Cada apresentação terá em torno de 5 minutos e, em seguida, abrirá para debate, opiniões, colocações de pensamentos em geral.
	Pelo menos um assunto deverá ser sobre os seguintes temas: infidelidade; ciúmes; ficar ou namorar: eis a questão; relacionamentos emocionalmente desequilibrados.
	Recomenda-se nesse momento que um dos jovens faça o papel de mediador e um outro jovem cronometre o tempo de apresentação (5 minutos) e discussão (5 minutos).









TED SÊNIOR

Descrição	A tropa escolherá mais de três assuntos que serão representados pelos próprios componentes da tropa. Cada apresentação terá em torno de 5 minutos e, em seguida, abrirá para debate, opiniões, colocações de pensamentos em geral. Pelo menos um assunto deverá ser sobre os seguintes temas: infidelidade; ciúmes; ficar ou namorar: eis a questão; relacionamentos emocionalmente desequilibrados. Recomenda-se nesse momento que um dos jovens faça o papel de mediador e um outro jovem cronometre o tempo de apresentação (5 minutos) e discussão (5 minutos).
Competências trabalhadas	Amplio minha autonomia respeitando limites, contribuo para um ambiente familiar saudável e valorizo o equilíbrio nas relações amorosas.
Atividades do programa educativo relacionadas	A56 – Organizar um debate com sua patrulha ou seção sobre um dos seguintes itens: infidelidade, ciúmes, ficar ou namorar: eis a questão, relacionamentos emocionalmente desequilibrados. Possíveis especialidades: Oratória, Cultura: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
Colaborador	João Guilherme Dezotti









PEGADAS DA FÉ

Título	Pegadas da Fé
Duração	1 (um) dia
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular e cantil
Objetivos	Conhecer diferentes locais de diferentes religiões, apontando suas similaridades e diferenças.
Desenvolvimento	Por tropa, patrulha ou equipe de interesse, deverão ser escolhidos pelo menos 4 locais diferentes, onde se pratica ou estuda sobre religiões específicas. Pesquise na sua cidade sobre os locais e particularidades de cada uma. Caso a tropa possua membros de diferentes religiões, sugerese que essas façam parte dos locais escolhidos, para que todos conheçam sobre todas as religiões do grupo. Após a escolha e a pesquisa dos endereços, deve-se traçar uma rota para elaborar a sequência das visitas. Os jovens podem ir de ônibus, bicicleta, a pé, carona ou cada trecho de uma forma. A ideia é que possa entrar em contato com o desconhecido e conhecer de perto diferentes locais da cidade, onde se expressa a fé. Em cada local, deve-se tirar ao menos uma selfie com a seção, patrulha ou equipe de interesse. Após as visitas, no mesmo dia ou próximo encontro, todos se reúnem e conversam sobre as visitas, diferenças e similaridades entre cada um dos
	conversam sobre as visitas, diferenças e similaridades entre cada um dos locais visitados.









PEGADAS DA FÉ

Descrição	A lista abaixo reúne algumas religiões: Adventismo; Asatrú; Budismo; Candomblé; Catolicismo; Espiritismo; Hinduísmo; Islamismo; Judaísmo; Protestantismo; Umbanda; Wicca; Entre muitas outras.
Competências trabalhadas	Conheço os conceitos básicos das principais religiões e me interesso pelo pensamento religioso das pessoas com quem convivo.
Atividades do programa educativo relacionadas	74. Realizar (sozinho ou com sua patrulha) uma pesquisa sobre ao menos 4 religiões, apontando suas similaridades e apresentando o resultado à seção. Possíveis especialidades: Animação da fé, Serviços: 2, 3, 4, 5, 8, 11; Ecumenismo, Cultura: 4, 5.
Colaboradora	Mayra dos Santos Guidorizzi









CATÓLICOS ROMANOS

Título	Católicos Romanos
Duração	1 (um) ou 2 (dois) dias
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular para fotos
Objetivos	Conhecer diferentes locais de diferentes religiões, apontando suas similaridades e diferenças.
Desenvolvimento	Elaborar uma excursão com sua tropa, patrulha ou grupo de interesse a igrejas, santuários ou conventos onde se pratique a religião Católica Apostólica Romana. Durante a visita ao local escolhido, tirar várias fotos e conhecer a região e cultura do local. Se possível, participar de uma cerimônia da mesma. Abaixo apresenta-se O santuário Nacional de Aparecida do Norte, mas podese escolher outro local da mesma religião. Algumas sugestões: Mosteiro de São Bento, Santuário Basílica do Divino Pai Eterno, Igreja Nosso Senhor do Bonfim, Catedral Metropolitana de Ribeirão Preto, entre outros (Os detalhes da viagem podem ser elaborados por algum jovem, cumprindo itens da especialidade de Excursões)









CATÓLICOS ROMANOS

O catolicismo apostólico romano é atualmente a maior religião do Brasil, ativa no país desde o período pré-colonial, quando foi introduzida por missionários que acompanhavam os colonizadores portugueses. O catolicismo tem sido a principal religião do Brasil desde o século XVI. Ela foi introduzida por missionários que acompanharam os exploradores e colonizadores portugueses nas terras do país recém-descoberto. O Brasil é considerado o maior país do mundo em número de católicos nominais, sua hegemonia deve ser relativizada devido ao grande sincretismo religioso existente no país. Entre as tradições populares do catolicismo no Brasil, estão as peregrinações à Igreja de Nossa Senhora Aparecida. Nossa Senhora Aparecida acabou por tornar-se a Padroeira do Brasil. Outras festas católicas importantes são o Círio de Nazaré, Festa do Divino e a Festa do Divino Pai Eterno, mais conhecida como Romaria de Trindade, em Goiás. No transcorrer do século XX, foi diminuindo o interesse pelas formas tradicionais de religiosidade no país.

Descrição

O Santuário Nacional é destino de muitas famílias que escolhem a cidade de Aparecida para agradecer as bênçãos de Nossa Senhora e conhecer toda a história desses 300 anos de devoção, por meio dos diversos pontos turísticos.

Dentro do espaço do Santuário de Aparecida, além da pessoa viver a sua fé no interior da Basílica, participando das santas missas, da Consagração à Nossa Senhora e do Terço de Aparecida, os fiéis podem visitar vários espaços que oferecem uma excelente opção de lazer e cultura, como:

- O Nicho de Nossa Senhora Aparecida, localizado na Nave Sul do Santuário, com quase 37 metros de altura;
- A Sala das Promessas, no subsolo do Santuário, local de agradecimento e homenagens a Nossa Senhora Aparecida, com diversos objetos, fotos, cartas e testemunhos de fé dos devotos;
- O Memorial da Devoção, que abriga o Cine Padroeira, o Cantinho dos Devotos Mirins e o Museu de Cera, com mais de 60 peças;









CATÓLICOS ROMANOS

- Conhecer o Morro do Presépio, com 7.345 metros de comprimento, com esculturas em tamanho natural;
- Apreciar a réplica do monumento em honra a Nossa Senhora Aparecida instalada no Vaticano, localizado nos Jardins do Santuário, próximo ao Pátio das Palmeiras:
- Aprender sobre a história de Nossa Senhora no Museu localizado no 2º andar da Torre Brasília e aproveitar para visitar o Mirante no 18º andar, de onde se tem uma visão privilegiada do Rio Paraíba e da Rodovia Presidente Dutra que corta a cidade de Aparecida;
- Apreciar de pertinho todo o esplendor da Cúpula sobre o Altar Central, a grande coroa do Santuário de Nossa Senhora Aparecida. Conferir também a exposição dos 300 anos, que faz parte do Circuito de Visitação à Cúpula. O acesso ao espaço é pelo subsolo do Santuário, à esquerda do estúdio da TV Aparecida;

Descrição

- Conhecer e rezar nas Capelas do Santuário de Aparecida, cada uma com um projeto artístico repleto de símbolos e significados. A Capela São José, à esquerda do Altar Central, a Capela do Santíssimo à direita, Capela da Ressurreição e Capela do Batismo, ambas localizadas na esplanada João Paulo II, no pátio do Santuário e a Capela das Velas, à esquerda da Porta Santa:
- O Campanário ao lado da Passarela da Fé, composto de 13 sinos dedicados aos Apóstolos, Religiosos e à Mãe Aparecida;
- Memorial dos Construtores, localizado na rampa de acesso ao Santuário Nacional pela Porta Santa, onde está a homenagem que o Santuário prestou às mais de duas mil pessoas que contribuíram com os 300 anos de história da Mãe Aparecida. Atente-se também para a estátua de Nossa Senhora da Assunção, que está instalada nesse local desde 1955.
- Monumento dedicado à Nossa Senhora de Fátima, inaugurado no Santuário para celebrar o centenário de Fátima (Portugal), em conjunto com o tricentenário Aparecida (Brasil), em 2017.









CATÓLICOS ROMANOS

Descrição	- A Passarela da Fé, com 392,2 metros de comprimento é um dos principais acessos à Basílica Velha, que é uma das primeiras igrejas construídas em honra à Mãe Aparecida, inaugurada em 1888; - Fazer um passeio nos bondinhos aéreos, com uma extensão de 1.170 metros até o Morro do Cruzeiro, local de meditação da Via Sacra; - Para alimentação e compra de lembranças, os visitantes podem andar pelo Centro de Apoio ao Romeiro e usufruir das praças de alimentação, diversas lojas, banco 24h, além de um aquário. Para fora dos muros do Santuário de Aparecida, o Romeiro pode ainda visitar o Porto Itaguaçu, local do encontro da imagem de Nossa Senhora Aparecida há 300 anos, e conhecer a Capela, o monumento 'Três Pescadores' e fazer um passeio de balsa pelo Rio Paraíba do Sul. O Porto Itaguaçu pelo Caminho do Rosário com novo espaço, inaugurado em outubro de 2018, é próprio para oração e lazer. Todo o trajeto tem 1300 metros é composto de 20 cenários, proporcionando aos devotos a contemplação dos Mistérios Gozosos, Dolorosos, Gloriosos e Luminosos. Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Igreja Cat%C3%B3lica no Brasil http://www.santuarioaparecida.com.br/https://www.a12.com/santuario
Competências	Conheço os conceitos básicos das principais religiões e me interesso pelo
trabalhadas	pensamento religioso das pessoas com quem convivo.
	74. Realizar (sozinho ou com sua patrulha) uma pesquisa sobre ao menos 4
Atividades	religiões, apontando suas similaridades e apresentando o resultado à seção.
do programa	Possíveis especialidades:
educativo	Animação da fé, Serviços: 3, 5, 6;
relacionadas	Ecumenismo, Cultura: 5.



Colaboradora



Excursões, Desportos: 2, 5, 7, 8.

Mayra dos Santos Guidorizzi





TEMPLO DE SALOMÃO

Título	Templo de Salomão
Duração	1 (um) ou 2 (dois) dias
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular para fotos.
Objetivos	Conhecer diferentes locais de diferentes religiões, apontando suas similaridades e diferenças.
Desenvolvimento	Elaborar uma excursão com sua tropa, patrulha ou grupo de interesse para Templos da Igreja Universal do Reino de Deus. Durante a visita ao local escolhido, tirar várias fotos e conhecer a região e cultura do local, se possível, participar de uma cerimônia da mesma. Abaixo apresenta-se O Templo de Salomão, mas pode-se escolher outro local. Algumas sugestões: https://www.universal.org/enderecos/ (Os detalhes da viagem podem ser elaborados por algum jovem, cumprindo itens da especialidade de Excursões)
Descrição	O Templo de Salomão é a sede mundial da Igreja Universal do Reino de Deus, construída no bairro do Brás, distrito do Belém, São Paulo. É um dos mais visitados pontos turísticos do Brasil, ultrapassando o Cristo Redentor e o Pão de Açúcar, ambos do Rio de Janeiro. Em seu primeiro ano de funcionamento, o Templo obteve mais de 2 milhões de visitas. Chega a receber cerca de 400 mil fiéis por mês. A edificação da réplica foi inspirada em características da construção do Segundo Templo de Jerusalém, citado na Bíblia. Esse localizava-se em Jerusalém, Israel, e fora destruído por Nabucodonosor II da Babilónia em 586 a.C. É um dos maiores espaços religiosos do país e teve o custo de 680 milhões de reais.









TEMPLO DE SALOMÃO

Sua capacidade é de mais de dez mil pessoas na nave principal ou santuário, bem com uma área de 70 mil m2, o equivalente a 16 campos de futebol. O altar e a fachada do templo foram feitos com pedras nativas de Israel. A construção consumiu mais de 28 mil m³ de concreto e duas mil toneladas de aço, o bastante para construir duas vezes o Palácio do Planalto que é a sede do gabinete presidencial localizado na cidade de Brasília. As medidas e arquitetura do templo são com base nas orientações bíblicas.

O Templo de Salomão conta com 126 metros de comprimento, 104 metros de largura, 55 metros de altura com dois subsolos, que corresponde a de um prédio de 18 andares, quase duas vezes a altura da estátua do Cristo Redentor. E o templo tem 36 salas de Escola Bíblica Infantil (EBI) com capacidade para receber aproximadamente 1.300 crianças, estúdios de televisão e rádio, auditório para 500 pessoas e estacionamento para dois mil carros.

A igreja ocupa quase um quarteirão inteiro da Avenida Celso Garcia, onde para a construção foram comprados 24 imóveis nesse mesmo local e nas Ruas João Boemer e Júlio César da Silva.

Pontos interessantes:

- Jardim Bíblico: Um passeio temático e único no mundo. Visitantes viajam no tempo ao conhecer a réplica fiel do Tabernáculo de Moisés, entrar no Memorial dos Templos de Jerusalém e caminhar pelo Jardim das Oliveiras Centenárias. É um pedaço da Terra Santa no coração do Brasil – Essa visita pode ser agendada com a presença de um guia.
- Tabernáculo: Ao adentrar o Tabernáculo, cada visitante poderá ver réplicas fiéis dos artefatos sagrados e entender como Deus se manifestou ao povo de Israel durante sua peregrinação no deserto. Guiados pelos Sacerdotes, os visitantes são levados ao Santo dos Santos, o lugar mais sagrado do Tabernáculo, para estarem perante a Arca das Alianças a peça que representa a Aliança de Deus com o povo de Israel.

Descrição









TEMPLO DE SALOMÃO

Descrição	- Memorial: No Memorial, monumentos e símbolos bíblicos em exposição recontam a história dos Templos da Terra Santa, assim como das doze tribos de Israel. Ao ingressar no túnel do tempo, todos têm uma vista panorâmica da cidade velha de Jerusalém, como se estivessem no Monte das Oliveiras. Um filme narra a história dos heróis da Bíblia, que nos ensinam lições valiosíssimas de coragem e fé no Deus Vivo. - Jardim das Oliveiras: Passear pelo jardim das oliveiras centenárias é como caminhar pelo Monte das Oliveiras em Jerusalém. Algumas delas tem mais de 400 anos. Mensagens de reflexão em cada árvore nos remetem aos tempos bíblicos, nos dando uma ideia de como os heróis da fé viveram e venceram naquela época. Uma experiência indescritível. Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Templo de Salom%C3%A3o (IURD)
-----------	---









BUDISMO

Título	Budismo
Duração	1 (um) ou 2 (dois) dias
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular para fotos.
Objetivos	Conhecer diferentes locais de diferentes religiões, apontando suas similaridades e diferenças
Desenvolvimento	Elaborar uma excursão com sua tropa, patrulha ou grupo de interesse para Templos Budistas ou locais onde se pratique o Budismo. Durante a visita ao local escolhido, tirar várias fotos e conhecer a região e cultura do local, se possível, participar de uma cerimônia da mesma. Abaixo apresenta-se O Templo Zulai, mas pode-se escolher outro local. Algumas sugestões: Templo Kadampa, Templo Kinkanku-ji, Templo Quan Inn, entre outros (Os detalhes da viagem podem ser elaborados por algum jovem, cumprindo itens da especialidade de Excursões)
Descrição	O budismo no Brasil tem características singulares em relação ao de outros países. O país abriga a maior colônia de japoneses e descendentes fora do Japão, e essa comunidade nipônica trouxe, consigo, uma variedade de sacerdotes e instrutores budistas em distribuição significativamente diferente da que existe no Japão. No entanto, o budismo é relativamente pouco difundido entre os atuais descendentes de japoneses no Brasil. Também há escolas que vieram a partir da crescente busca ocidental pelo budismo, como o budismo Teravada e o budismo tibetano. O Templo Zu Lai, situado em Cotia na região metropolitana de São Paulo, é o primeiro templo do Monastério Fo Guang Shan na América Latina.









BUDISMO

Ao ser criado, o Templo Zu Lai mantém a tradição de realizar regularmente as práticas e cerimônias das Escolas de pensamento budista Chan e Terra Pura, oficiando cerimônias de "Oito Preceitos" e retiros de meditação. Orientada pelos preceitos do Budismo Humanista, a ações que o Templo Zu Lai e a Blia empreendem, desde a época de sua criação, baseiamse em quatro pilares estabelecidos pelo Venerável Mestre: o cultural, o educacional, o das ações sociais e o das práticas religiosas. Ambas as entidades buscam, também, realizar a integração das diversas tradições budistas no Brasil, participando de atividades conjuntas com outros templos, como as ocorridas nas comemorações do Vesak. Até hoje, o Templo Zu Lai tem sido considerado o maior templo budista da América do Sul.

Descrição

Ao longo de seus primeiros onze anos de existência, o Zu Lai veio realizando um número cada vez maior de atividades com afluência de discípulos e simpatizantes, expandindo-se de tal maneira que já não comportava tantas pessoas que a ele afloravam.

Os discípulos Shih Tze Lin, Liu Shie Lin e Hong Tsu Ho fizerem então o voto de construir um novo templo, contando com o esforço e a generosidade dos membros da Blia do Brasil, Paraguai, Argentina, Chile, Taiwan, China Continental, Estados Unidos e de tantas outras pessoas de vários outros cantos do mundo, vindo para tal a adquirir outros lotes de terrenos vizinhos

Em maio de 2000, foi lançada a pedra fundamental da construção da nova edificação que viria a ter 10 mil m2 de área construída, em uma área total de 150.000 m2. Seu projeto foi inspirado no estilo arquitetônico oriental dos palácios da Dinastia Tang, integrando a um só tempo aspectos da arquitetura ocidental moderna. Os trabalhos foram desenvolvidos em conjunto por arquitetos chineses, taiwaneses, japoneses e brasileiros e as obras foram concluídas em outubro de 2003, fazendo surgir, assim, a "Terra Pura" do Budismo Humanista na América do Sul.









BUDISMO

Seguindo ainda o caminho apontado pelo Venerável Mestre Hsing Yün, o templo busca desenvolver estudos diversos que se aplicam à vida do dia a dia além de "nacionalizar" os ensinamentos do Buda respeitando os aspectos da cultura local que acolhe a sua doutrina tornando possível a realização de projetos como: cursos de filosofia budista, grupos de estudo e círculos de leitura sobre o Darma, criação do "Projeto Filhos de Buda" por meio da Fundação de mesmo nome e através de seu Centro de Tradução que tem trabalhado na divulgação dos ensinamentos budistas em língua portuguesa.

Desde então, o Templo Zu Lai vem cumprindo sua missão em divulgar esses seus quatro pilares para solidificar e nacionalizar os princípios de um Budismo Humanista no Brasil.

E assim no dia 5 de outubro de 2003 o Venerável Mestre Hsing Yün retornou ao Brasil para então consagrar a nova edificação do Templo Zu Lai que em 27 de abril de 2012 comemorou seus vinte anos em solo brasileiro.

Descrição

Horário de funcionamento e serviços

Terça-feira à sexta-feira: das 12h às 17h.

Sábados, domingos e feriados: das 9h30 às 17h.

Segundas-feiras: Fechado (mesmo se feriado).

* Grupos acima de 15 pessoas podem solicitar visita guiada, para isso é necessário agendamento prévio.

Entrada e estacionamento são gratuitos.

Fonte:

https://pt.wikipedia.org/wiki/Budismo no Brasil

https://quantocustaviajar.com/blog/templos-budistas-do-brasil/

https://templozulai.org.br/escoteiros

https://templozulai.org.br/orientacoes-visitantes

https://templozulai.org.br/agendar-visita-quiada









BUDISMO

Competências trabalhadas	Conheço os conceitos básicos das principais religiões e me interesso pelo pensamento religioso das pessoas com quem convivo.
	74. Realizar (sozinho ou com sua patrulha) uma pesquisa sobre ao menos 4
Atividades	religiões, apontando suas similaridades e apresentando o resultado à seção.
do programa	Possíveis especialidades:
educativo	Animação da fé, Serviços: 3, 5, 6;
relacionadas	Ecumenismo, Cultura: 5.
	Excursões, Desportos: 2, 5, 7, 8.
Colaboradora	Mayra dos Santos Guidorizzi









ISLAMISMO

Título	Islamismo
Duração	1 (um) ou 2 (dois) dias
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular para fotos.
Objetivos	Conhecer diferentes locais de diferentes religiões, apontando suas similaridades e diferenças.
Desenvolvimento	Elaborar uma excursão com sua tropa, patrulha ou grupo de interesse para Mesquitas da fé islâmica. Durante a visita ao local escolhido, tirar várias fotos e conhecer a região e cultura do local, se possível, participar de uma cerimônia da mesma. Abaixo apresenta-se a Mesquita Brasil, mas pode-se escolher outro local. Algumas sugestões: http://www.fambras.org.br/mesquitas (Os detalhes da viagem podem ser elaborados por algum jovem, cumprindo itens da especialidade de Excursões)
Descrição	De acordo às crenças islâmicas, a primeira mesquita no mundo foi a Caaba, edificada por Adão seguindo um mandato divino e posteriormente reconstruída por Abraão. A mesquita mais antiga de que se tem memória é a de Quba, em Medina. Quando Maomé vivia na Meca, considerava a Caaba a sua primeira e principal mesquita e celebrava ali as suas orações junto aos seus seguidores. Até durante a época na qual os árabes pagãos realizavam os seus rituais dentro da Caaba, Maomé sempre lhe teve muito respeito. A tribo dos Coraixitas, a responsável de proteger a Caaba, tentou excluir os seguidores de Maomé do santuário, o que se transformou em motivo de queixa por parte dos muçulmanos, como se diz no Alcorão. Quando Maomé conquistou Meca em 630, fez da Caaba uma mesquita, e desde então conhece-se como Grande Mesquita, ou "Mesquita sagrada".









ISLAMISMO

O Islã no Brasil conta com 35.167 seguidores, segundo dados do censo demográfico de 2010 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Porém, algumas instituições islâmicas brasileiras consideram que o número de seguidores é muito superior e que há cerca de 1,5 milhões de fiéis do Islã no país. O número de brasileiros convertidos ao islã cresceu 25% entre 2001 e 2011. O fenômeno pode ser explicitado pelo aumento no número de mesquitas no país (de 70 para 115), de sheikhs que falam português (que triplicou) e de brasileiros no topo da hierarquia de entidades muçulmanas.

Descrição

A mesquita é a denominação para o local de culto dos seguidores da fé islâmica. Os muçulmanos geralmente referem-se às mesquitas pelo seu nome árabe, masjid. A palavra "mesquita" usa-se em português para falar de todo tipo de edifícios dedicados ao culto islâmico, mas em árabe existe uma diferença entre as mesquitas privadas, menores, e as maiores, de uso coletivo, que alojam uma comunidade maior e têm mais serviços sociais. Estas construções são originárias da Península Arábica, mas na atualidade podem encontrar-se nos cinco continentes.

O objetivo principal da mesquita é de ser o lugar onde os muçulmanos possam reunir-se para orar. Contudo, atualmente, são conhecidas em todo o mundo só pela sua importância para a comunidade muçulmana, mas também como mostras da arquitetura islâmica. Desde o ponto de vista arquitetônico, as mesquitas evoluíram significativamente desde os espaços ao ar livre, como foram numa altura as de Quba e a Mesquita do Profeta no século VII.

Nos dias de hoje a maioria das mesquitas têm cúpulas elaboradas, minaretes e salas para orar. Culturalmente, as mesquitas não são só lugares para orar, mas também lugares para aprender sobre o Islão e conhecer outros fiéis.









ISLAMISMO

A Mesquita Brasil é um templo islâmico localizado no bairro do Cambuci, bairro central da cidade de São Paulo. Construída pela Sociedade Beneficente Muçulmana de São Paulo, e é a mais antiga mesquita de todo o Brasil.

Tem como base a preservação cultural e religiosa do Islamismo na cidade, oferecendo aos seus visitantes, gratuitamente, a oportunidade de ampliar seus conhecimentos referentes ao Islã. Sua arquitetura segue os padrões dos templos muçulmanos e encanta por suas formas e pela riqueza de detalhes no acabamento do seu interior.

Sua construção foi idealizada pelo arquiteto Paulo Camasmie, idealizador da Catedral Ortodoxa de São Paulo. Embora tenha iniciado suas atividades em 1927, somente em 1956 foi inaugurada em uma rua do bairro do Cambuci e atualmente é considerada uma das mais importantes da América Latina e foi uma das primeiras a ser construída no Brasil. Em 1999 ganhou um carimbo comemorativo dos correios pelos seus 70 anos. As visitas podem ser feitas mediante agendamento, que pode ser feito pelo telefone. Durante a visita as mulheres devem usar o "rijab" (um tipo de véu) fornecido na própria mesquita para os visitantes. As roupas não podem ser justas e nem transparentes, tanto para as mulheres quanto para os homens.

Descrição

End.: Rua Barão de Jaguará, 632 - Cambuci - São Paulo (próximo ao Largo do Cambuci).

(as visitas devem ser agendadas) - Tel.: (11) 3208-3726.

Fonte:

https://pt.wikipedia.org/wiki/Mesquita

https://pt.wikipedia.org/wiki/Islamismo_no_Brasil

http://www.fambras.org.br/mesquitas

https://www.facebook.com/mesquitadobrasil.sbm/

http://cidadedesaopaulo.com/v2/atrativos/mesquita-brasil/?lanq=pt







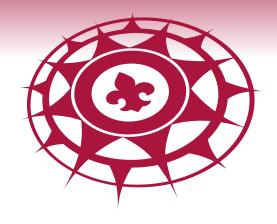


ISLAMISMO

Competências trabalhadas	Conheço os conceitos básicos das principais religiões e me interesso pelo pensamento religioso das pessoas com quem convivo.
	74. Realizar (sozinho ou com sua patrulha) uma pesquisa sobre ao menos 4
Atividades	religiões, apontando suas similaridades e apresentando o resultado à seção.
do programa	Possíveis especialidades:
educativo	Animação da fé, Serviços: 3, 5, 6;
relacionadas	Ecumenismo, Cultura: 5.
	Excursões, Desportos: 2, 5, 7, 8.
Colaboradora	Mayra dos Santos Guidorizzi









LUGARES SAGRADOS

Título	Lugares sagrados
Duração	1 (um) ou 2 (dois) dias
Número de Aplicadores	De 1 (um) a 2 (dois) aplicadores
Quantidade de participantes	A partir de uma patrulha sênior ou equipe de interesse, acompanhada de no mínimo um escotista.
Materiais	Celular para fotos.
Objetivos	Conhecer locais diferentes de diferentes religiões, pesquisando sobre essa nova religião, sua história, características, livros sagrados, representações e simbolismos. Para depois comparar com outras religiões, apresentando suas similaridades e diferenças.
Desenvolvimento	Elaborar uma excursão (presencial ou virtual) com sua tropa, patrulha ou grupo de interesse para um "lugar sagrado", no seu bairro, cidade, estado, país ou no mundo. Presencial: Pesquise sobre o local, hábitos e orientações aos visitantes, monte uma programação para a atividade e durante a visita ao local escolhido, se permitido, tirem várias fotos, e se possível, participem de uma cerimônia da mesma. Busquem conhecer também a região e cultura do local. Virtual: Prepare-se com antecedência, faça com que todos se sintam realmente no local escolhido, ambiente o local da apresentação, busque imagens, trajes, alimentos, som do local. Faça uma programação e apresente aos convidados. Teste a conexão da internet e projetos caso seja online. Durante a apresentação do local escolhido, mostre o lugar e suas características, tirando as dúvidas possíveis. Caso conheça alguém da religião escolhida que possa falar sobre o local e a religião, este também pode ser convidado para participar da apresentação. (Os detalhes da viagem presencial podem ser elaborados por algum jovem, cumprindo itens da especialidade de Excursões).









LUGARES SAGRADOS

"Lugares Sagrados"

Certa vez, um professor perguntou aos alunos: "Quantas igrejas existem na rua da sua casa?" e as respostas variaram entre os números de zero a dez. Quando se fala em lugares sagrados, normalmente vêm à mente igrejas e mais igrejas. No entanto, as igrejas não são as únicas representações de lugares sagrados. Existem vários outros lugares espalhados em nosso bairro, nossa cidade, nosso estado e nosso país. E tantos outros incontáveis lugares desconhecidos e/ou muito visitados no mundo.

Esses lugares não precisam de uma construção grandiosa, são considerados sagrados dentro do contexto histórico e cultural das organizações religiosas.

Assim, um questionamento ainda continua em aberto: "Quantos são os lugares sagrados existentes? E quantos nós conhecemos?".

Partindo dessas perguntas, vamos pesquisar sobre um novo local que pode ser explorado ou conhecido virtualmente por vocês.

A lista abaixo apresenta algumas religiões, mas vocês podem escolher outras que não estejam aqui relacionadas:

Adventismo;

Asatrú:

Budismo;

Candomblé;

Catolicismo;

Espiritismo;

Hinduísmo;

Islamismo;

Judaísmo;

Protestantismo;

Descrição









LUGARES SAGRADOS

Descrição	Umbanda; Wicca; Entre muitas outras. Fonte: http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=324
Competências trabalhadas	Conheço os conceitos básicos das principais religiões e me interesso pelo pensamento religioso das pessoas com quem convivo.
Atividades do programa educativo relacionadas	74. Realizar (sozinho ou com sua patrulha) uma pesquisa sobre ao menos 4 religiões, apontando suas similaridades e apresentando o resultado à seção. Possíveis especialidades: Animação da fé, Serviços: 3, 5, 6; Ecumenismo, Cultura: 5. Excursões, Desportos: 2, 5, 7, 8.
Colaboradora	Mayra dos Santos Guidorizzi



